郭店楚墓竹簡

尊德义

ISBN 7-5010-1420-5
K·666 定价：9.00元

《简帛书法选》编辑组
荆门市博物馆编著

郭店楚墓竹簡

尊德义

文物出版社

封面设计　张希广
责任编辑　何巧珍

图书在版编目（CIP）数据

郭店楚墓竹简．尊德义／《简帛书法选》编辑组编．—北京：文物出版社，2002.12
（简帛书法选）
ISBN 7-5010-1420-5

Ⅰ.郭…　Ⅱ.简…　Ⅲ.竹简文-法书-中国-楚国（？～前223）Ⅳ. J292.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 086470 号

郭店楚墓竹简·尊德义
《简帛书法选》编辑组　编
*
文 物 出 版 社 出 版 发 行
北京五四大街 29 号
http: //www. wenwu. com
E-mail: web@wenwu. com
北京美通印刷有限公司印刷
新　华　书　店　经　销
787×1092　1/12　印张：4
2002 年 12 月第一版　2002 年 12 月第一次印刷
ISBN 7-5010-1420-5/K·666　定价：9.00 元

眷悳（德）義 明虐（乎）民侖（倫）

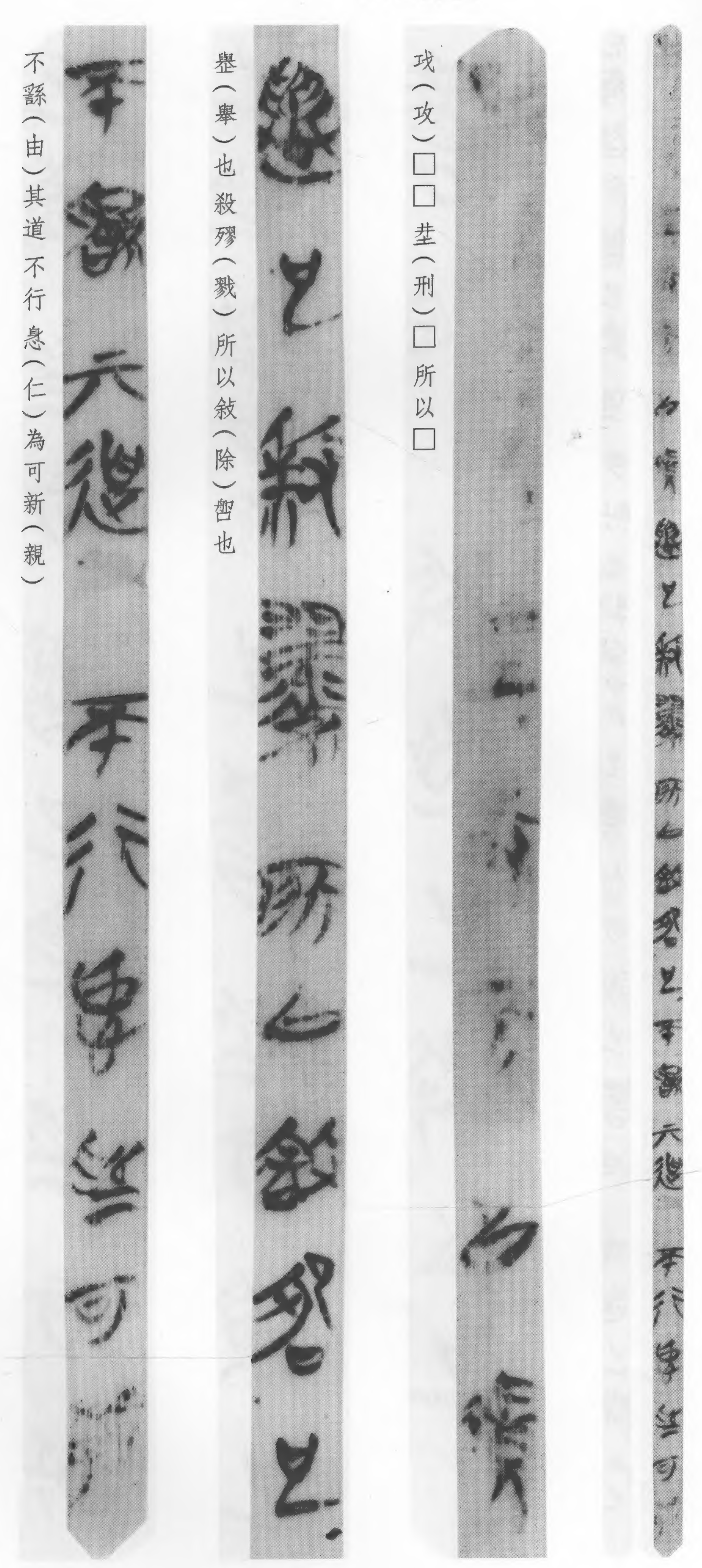
可以為君 滩忿繺（䜌）改

俁勑（勝）為人上者之矛（務）也

賞與荎（刑）祡（禍）福之羿也

或前之者矣雀（爵）立（位）所以

信其肰（然）也正欽所以



⿰工戈（攻）□□ ⿱井土（刑）□ 所以□

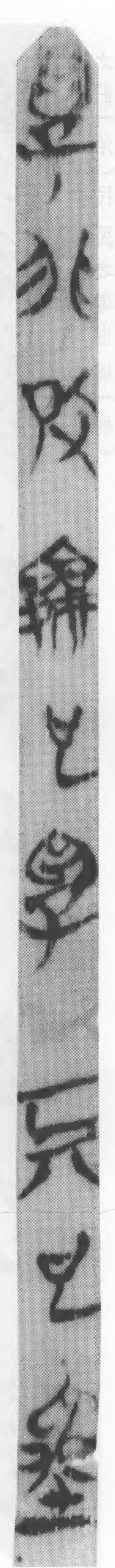
⿱與止（舉）也 殺⿰歹翏（戮）所以敘（除）智也

不繇（由）其道不行 ⿱身心（仁）為可新（親）

也義為可養也忠為可信

也學為可益也 孷（教）為可頖（類）也

孷（教）非改道也 斆（教）之也



學非改侖（倫）也 學㠱（己）也 堣（禹）

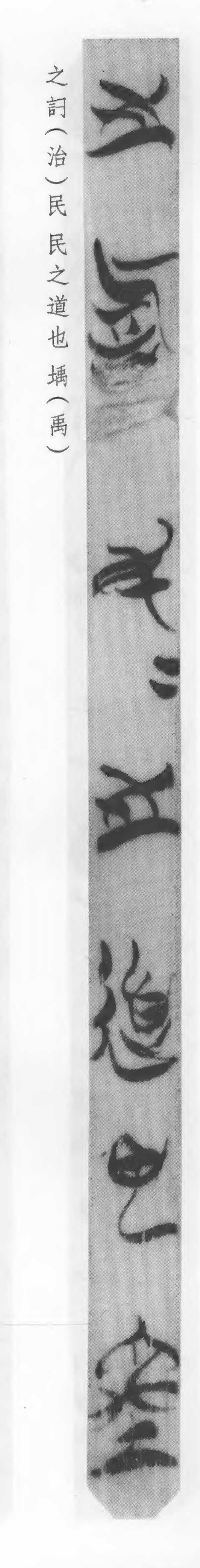
以人道訂（治）其民 桀以

人道亂其民 桀不易

堣（禹）民而句（後）亂之 湯不易

桀民而句（後）訂（治）之 聖人

之訂（治）民 民之道也 堣（禹）



之行水 水之道也 戚（造）父之

馯（御）馬 馬也之道也 句（后）禝（稷）

之埶（藝）陸（地） 陸（地）之道也莫

不又（有）道安（焉）人道為近

是以君子人道之取

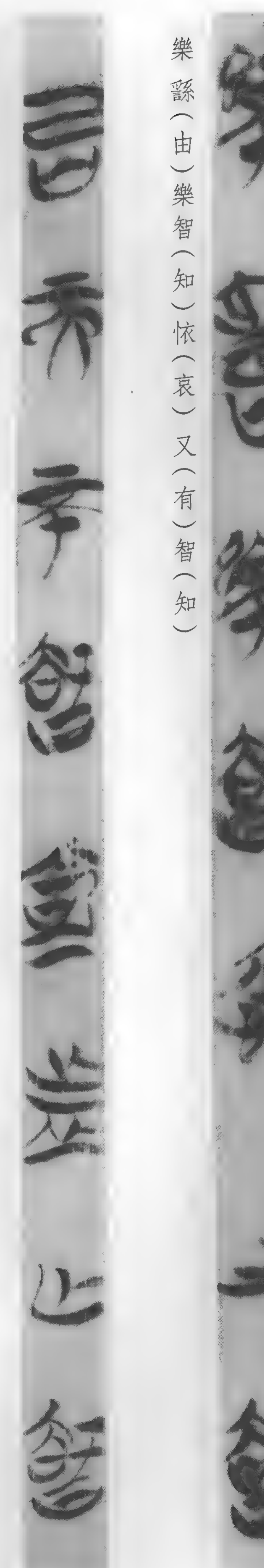
先戠者出所以智（知）

吕(己)智(知)吕(己)所以智(知)人智(知)人所以

智(知)命智(知)命而句(後)智(知)道智(知)

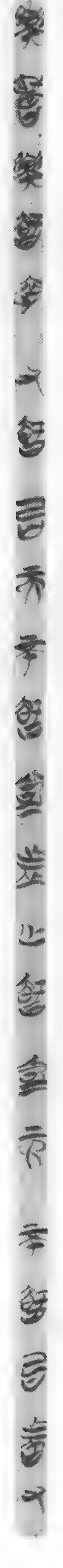
道而句(後)智(知)行繇(由)豊(禮)智(知)

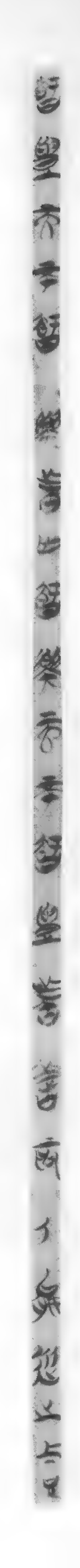
樂繇（由）樂智（知）恢（哀）又（有）智（知）



㠯（己）而不智（知）命者亡智（知）

命而不知（知）㠯（己）者又（有）





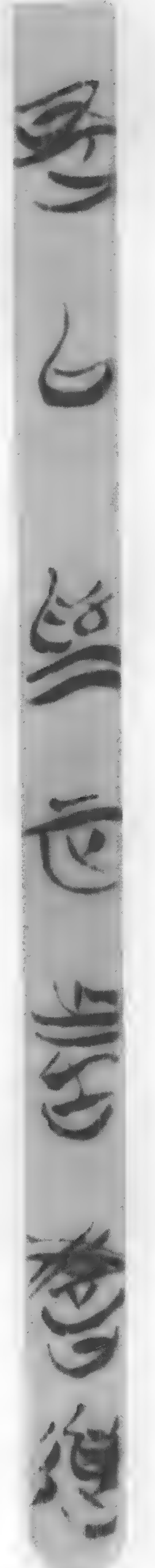
智（知）豊（禮）而不智（知）樂者亡

智（知）樂而不智（知）豊（禮）者

善取人能從之上也

善者民必衆 衆未必

詞（治）不詞（治）不川（順）不川（順）不坪（平）



是以為正（政）者𡥈（教）道

之取先䜴（教）以豊（禮）則
民果以巠䜴（教）以樂
則民䊷惪（德）酋䣽䜴（教）

以攴（辯）兑（說）則民埶陞

張貴以忘 [爻/言]（教）以埶（藝）

則民埜（野）以静（争） [爻/言]（教）以[illegible]

則民少以叟（吝）叁（教）以言

則民話（訏）以㬥（寡）信 叁（教）以

事 則民力尾（嗇）以面利

(教)以懽(權)悔(謀)則民湯
遠豊(禮)亡新(親)悬(仁)
先以悳(德)則民進善安(焉)

行此度也 然句(後)可

逾也 因亙(恒)則古(固) 戠䢔

則亡避 不黨(黨)則亡

悁（怨）让思则□□ 夫

生而又（有）戠（職）事者也 非

斈（教）所及也 斈（教）其正（政）

不𡥈(教)其人正(政)弗行矣古(故)𢍰(終?)

是勿(物)也而又深安(焉)者

可學也而不可矣(疑)也

𡥈（教）也而不可迪其

民而民不可疌（止）也畚

𢚧（仁）新（親）忠敬壯遈（歸）豊（禮）

行矣而亡憔 兼心於

子俍 忠信日益而

不自智（知）也 民可叓（使）道

之而不可叓(使)智(知)之 民可

道也 而不可彊(强)也 桀不

胃(謂)其民必亂 而民又(有)

為亂矣 爱（？）不若也可

從也而不可及也 君民者

訂（治）民復豊（禮）民余憲智

悳裻（勞）之旬也 為邦

而不以豊（禮） 猷（猶）㞯之亡

經也 非豊（禮）而民兑（悦）

恣此少（小）人矣 非侖（倫）而

民備（服）殜（世？）此亂矣 訂（治）

民非還生而已也

不以旨谷(欲)龠其義 訇

民忢(愛)則子也 弗忢(愛)

則戬也 民五之方各

十之方静 百之而句（後）

葥 善者民必福 福未

必和 不和不安 不安不樂

為古（故）衒（率）民向方者

唯悳（德）可 悳（德）之流

速虐（乎）楷蚤而連（傳）

命其載也亡厚安（焉）

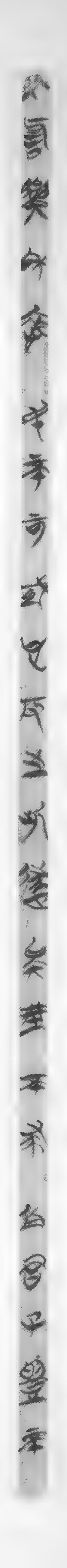
交矣而弗智（知）也亡悳（德）

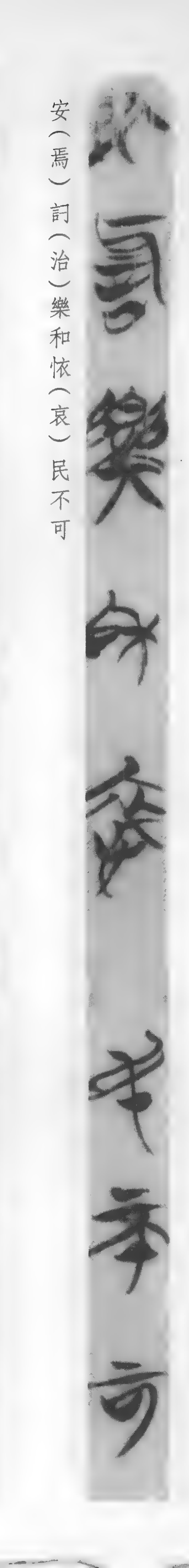
者𠭁（且）莫大虐（乎）豊（禮）樂

古（故）為正（政）者 或侖（論）之

或羕之 或繇（由）宔（中）出

或埶（設）之外 侖隸其頪（類）





安（焉）詞（治）樂和[忄衣]（哀）民不可

或（惑）也反之此往矣坓（刑）

不隸於君子豊（禮）不

隸於小人 攻□往者
復依惠則民材足
不時則亡懽也不

恁（愛）則不新（親）不□則弗

㬎 不釐則亡愄（畏）

不忠則不信 弗悳則

亡復刈則民悭 正則民不⿱吅文（吝）⿱亞廾則民不惰坸（均）不足以坪（平）正（政）⿰忄家（？）

不足以安民 戢（勇）不足以

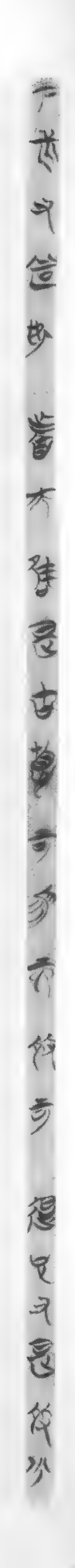
沫衆 尃（博）不足以智（知）善

快不足以智（知）侖（倫）殺

不足以夯(勑)民 下之事

上也 不從其所命 而

從其所行 上好是勿(物)也



下必又（有）甚安（焉）者 夫

唯是 古（故）悳（德）可易而

施（施）可 弖也 又（有）是施（施）少（小）

又(有)利 退而大又(有)憲(害)者

又(有)之 又(有)是攺(施)少(小)又(有)憲(害)

退而大又(有)利者 又(有)之

凡違(動)民必訓(順)民心 民心

又(有)恒 求其羕 童(重)義

蘘(集)釐(理) 言此章也

釋文

尊德义，明乎民伦，可以为君。去忿戾，改惎胜，为人上者之务也。

赏与刑，祸福之基也，或前之者矣。爵位，所以信其然也。正钦，所以攻□[也]。刑[罚]，所以□与也。杀戮，所以除害也，不由其道，不行。

仁为可亲也，义为可尊也，忠为可信也，学为可益也，教为可类也。

教非改道也，教之也。学非改伦也，学己也。禹以人道治其民，桀以人道乱其民。桀不易禹民而后乱之，汤不易桀民而后治之。圣人之治民，民之道也。禹之行水，水之道也。造父之御马，马之道也。后稷之艺地，地之道也。莫不有道焉，人道为近。是以君子，人道之取先。

察者出，所以知己。知己所以知人，知人所以知命，知命而后知道，知道而后知行。由礼知乐，由乐知哀。有知己而不知命者，无知命而不知己者。有知礼而不知乐者，无知乐而不知礼者，善取，人能从之，上也。

善者民必众，众未必治，不治不顺，不顺不平。是以为政者教导之取先。教以礼，则民果以劲。教以乐，则民弗德清将。教以辩说，则民艺陉长贵以忘。教以艺，则野以争。教以技，则民少以吝。

教以言，则民讦以寡信。教以事，则民力啬以面利。教以权谋，则民淫惛，远礼无亲仁。先人以德，则民进善焉。

行此度也，然后可逾也。

因恒则固，察曲则无僻，不党则无怨，尚思则□□。

夫生而有职事者也，非教所及也。教其政，不教其人，政弗行矣。故终是物也而有深焉者，可学也而不可疑也。可教也而不可迪其民，而民不可止也。

尊仁、亲忠、敬庄、归礼，行矣而无违，养心于子谅，忠信日益而不自知也。

民可使道之，不可使知之。民可道也，而不可强也。桀不谓其民必乱，而民有为乱矣。受不若也，可从也而不可及也。

君民者治民复礼，民除害智，萛劳之轨也。为邦而不以礼，犹户之无枢也。非礼而民悦哉，此小人矣。非伦而民服，世此乱矣。治民非还生而已也，不以嗜欲害其义。

轨民爱，则慈也；弗爱，则仇也。民五之方格，十之方争，百之而后服。

善者民必富，富未必和，不和不安，不安不乐。

为古率民向方者，唯德可。德之流，速乎置邮而传命。其载也无厚焉，交矣而弗知也，亡。德者，且莫大乎礼乐。故为政者，或论之，或议之，或由中出，或设之外，论列其类焉。治乐和哀，民不可

惑也。反之此，往矣。

刑不逮于君子，礼不逮于小人。

攻□往者复，依惠则民材足，不时则无劝也。不爱则不亲，不[虑]则弗怀，不赖则无威，不忠则不信，弗勇则无复。咎则民怪，正则民不吝，恭则民不怨。均不足以平政，埒不足以安民，勇不足以蔑众，博不足以知善，快不足以知伦，杀不足以胜民。

下之事上也，不从其所命，而从其所行。上好是物也，下必有甚焉者。夫唯是，故德可易而施可转也。有是施小有利，转而大有害者，有之。有是施小有害，转而大有利者，有之。

凡动民必顺民心，民心有恒，求其永。重义集理，言此章也。

說明

一九九三年秋，荆门市博物馆考古工作人员在沙洋县纪山镇抢救性清理发掘了郭店一号楚墓。该墓虽小，发掘前又曾两次被盗，但随葬器物仍很丰富，有礼器、乐器、车马器、生活用器、丧葬器、竹简等，根据墓中陪葬物，得知墓主人生活在战国中晚期，其身份为上士。郭店楚墓随葬物中，最引人瞩目

的是八百余枚竹简，一经公布于世，即在海内外学术界掀起了研究简牍热潮，许多专家学者为之著书立说，发表自己的观点见解。郭店楚简经过专家们长达五年的艰辛整理，确定为十六篇先秦时期的文献，其中道家典籍两篇，分别为《老子》(甲、乙、丙)、《太一生长》；儒家典籍十四篇，分别为《缁衣》、《鲁穆公问子思》、《穷达以时》、《五行》、《唐虞之道》、《忠信之道》、《成之闻之》、《尊德义》、《性自命出》、《六德》、《语丛一》、《语丛二》、《语丛三》、《语丛四》。这批典籍除《老子》、《缁衣》见诸传世本，《五行》见于长沙马王堆出土的帛书外，其余皆为两千多年前的先秦佚籍。

《尊德义》是郭店楚简儒家文献之一。本篇存简三九枚。竹简两端削成梯形，简长三二·五厘米，编线两道，编线间距为一七·五厘米。文中有重文号作一短横；合文号，作两短横；无篇号、章号和句读号。

本篇是针对统治者而言的伦理说教。教导统治者尊德、尊义、明赏罚、取人道，以身教而导民。《论语·颜渊》记载，齐景公问政于孔子，孔子对曰：『君君、臣臣、父父、子子。』意思是说要治理好国家，做君主的要象君主的样子，做臣子的要象做臣子的样子。孔子强调以人伦纲常治国，人各在其位，各司其职。其社会背景是：春秋时期的社会大变动，使当时的等级名分受到破坏，弑君杀父之事屡有发生。孔子认为这是国家动乱的主要原因。

如何才能『君君』呢？为人君者应该尊德、尊义。在其个人的品德性格中，要却除忿怨乖张、忌

恨争强等弱点。奖赏和惩罚要运用得当，否则会招致祸患。世上万物都有自身的规律，不遵循规律是行不通的。

为人君者还应该注重自身的身教，这样才能实行以德治民。治民时对民众要善于教化，善于引导，让民众沿着『尊仁、亲忠、敬壮、归礼』之道走下去。这样人君就实现了最大的德治。

《郭店楚墓竹简》的有关墓葬年代、地域环境、墓主人身份考证，墓中所出先秦竹简典籍反映的楚人治国思想，竹简的制作、简文书写形式、规格、书体，以及简文所反映的楚文化对华夏文化发展的贡献等，请详阅《郭店楚墓竹简·老子甲》。根据《郭店楚墓竹简》整理的十六篇先秦典籍文献，文物出版社将此简文影印放大，分为十五册出版。为广大书法爱好者了解楚墓竹简、了解中华文明史提供真实的文物资料。

《简帛书法选》介绍

中国书法历史悠久，书法宝库内容丰富，从商周甲骨文、青铜彝器款识，到周秦两汉魏晋简牍帛书、汉唐碑版铭志、宋元明清墨迹，琳琅满目。为了满足广大书法爱好者，特别是青少年学习临摹古代书法作品的迫切要求，更多地了解和欣赏中国传统书法艺术，我们在选编出版《历代碑帖法书选》之后，又精选地下出土的春秋战国至两汉魏晋时期的简牍帛书，推出新一套《简帛书法选》。

选目

- 曾侯乙墓战国简
- 包山楚简
- 郭店楚墓竹简（十五册）
- 睡虎地秦简
- 江陵秦简
- 马王堆汉简·遣策
- 马王堆帛书·老子（乙本）
- 武威汉简
- 银雀山汉简
- 江陵汉简
- 定县汉简
- 尹湾汉简·神乌傅
- 长沙三国吴简

[ＧｅｎｅｒａｌＩｎｆｏｒｍａｔｉｏｎ]
书名=郭店楚墓竹简　尊德义
作者=《简帛书法选》编辑组编
页数=４５
ＳＳ号=１２５８８１３３
出版日期=２００２．１２